

PIANO

CHRIS

GENE THORNE

STRAIGHT EIGHTH FEEL ♩=88

9

27

FMA7 G FMA7 G DM11 E#

33 AM17 D9 DM11 AbMA7(b9) AM17 D13(#11)

39 FMA9 G9sus4 G9 C Bb13sus4 Bb13 Eb9 AbMA7

45 GM17 Gb9sus4 Gb9 B13sus4 Bb13sus4 D7(#9) D7(b9) AbMA7(b9) G

51 Db9sus4 C9sus4 C9sus4 LIGHT SOLO FILL

62 TENOR SOLO FMA7 G FMA7 G DM11 E#

68 AM17 D9 70 DM11 AbMA7(b9) AM17 D13(#11)

74 FMA9 G9sus4 G9 C Bb9sus4 Bb9 78 EbMA9 AbMA7

80 $Gm17$ G^b9sus4 G^b9 $B9sus4$ B^b9sus4 $D7(\#9)$ $D7(b9)$ E^bMa7

86 $Am17$ $E^b9(\#11)$ $A^b13sus4$ $A^b13(\#11)$ $G9sus4$ A
 G

92 $G9sus4$ $A^bMa7(b9)$ G $FMA7$ G F $FMA7$ $E7^{\#9}_{\#5}$

98 $Dm11$ E
 $G^{\#}$ $Am17$ $D9$ $G9sus4$ $E7(\#9)$ $E7(b9)$
 $G^{\#}$

Cresc.
mf

104 $Am17$ $E^b9(\#11)$ $D13(\#11)$ $Dm17$ $G13sus4$ $G13(b9)$ $CMA9$ $Am17$ $G^{\#}Dim$ $Am17$ $E7^{\#9}_{\#5}$
 G

110 $FMA7$ G
 F $FMA7$ G
 F $Dm11$ E
 $G^{\#}$

116 $Am17$ $D13(\#11)$ $Dm11$ $A^bMa7(b9)$ $Am17$ $D13(\#11)$ $FMA9$

123 $G9sus4$ $G13(b9)$ E^b9 D^b9 $BMA7(b9)$ $E6/9(\#11)$ $C6/9(\#11)$